

Ett attraktivt
Kalmar

Konstpolicy för offentlig konst i Kalmar kommun

© Joanna Eriksson, 2008, foto: Jan Magnusson, Skälby



Kalmar kommun

kalmar.se

Konstpolicy för Kalmar kommun

Den fria konsten är en del av det offentliga samtalet, en part i demokratin och våra demokratiska processer. Konsten väcker nyfikenhet och känslor samt uppmuntrar till samtal och eftertanke. Ett vitalt konstliv medverkar till att kommunen utvecklas och är attraktiv för invånare, besökare och näringsliv.

Den offentliga konsten är ett betydelsefullt inslag i vår gemensamma miljö. Offentlig konst skapar upplevelser för oss som bor och verkar i kommunen eller kommer på besök. Konst i den offentliga miljön bidrar till att stärka Kalmar kommuns identitet, attraktionskraft och människors trivsel och välbefinnande.

Konstpolicyen är Kalmar kommuns avsiktsförklaring för den offentliga konsten. Policyen bidrar till att realisera Kalmar kommuns kultur- och fritidspolitiska program "Rika upplevelser för alla".

Politik för gestaltad livsmiljö

- Kalmar kommun ska arbeta för de nationella målen i Gestaltad livsmiljö.

Tillgänglig för alla

- Konsten tillhör invånarna och ska vara tillgänglig för alla kvinnor och män, flickor och pojkar oavsett bakgrund och tillhörighet.
- Kalmars invånare ska uppleva och möta konst i sin vardag, såväl i centrum som i alla stadsdelar och i mindre tätorter.
- Konsten ska medverka till att skapa mötestillfällen mellan invånare samt stimulera och bidra till välbefinnande och reflektion.
- Offentlig konst ska placeras i kommunens lokaler och i offentliga miljöer.

Enprocentregeln

- Vid ny-, om- och tillbyggnader av offentliga byggnader ska enprocentregeln tillämpas. Enprocentregeln ska också tillämpas vid ny- och ombyggnad av offentliga miljöer. Regeln innebär att 1 procent av investeringsbudgeten avsätts till konstnärlig gestaltning.

Tidiga skeden

- Den offentliga konsten ska beaktas i ett tidigt skede i samhällsbyggnadsprocessen.

Inköp av offentlig konst

- Inköp av offentlig konst ska hålla hög kvalitet. En bredd gällande olika uttrycksmedel och tekniker ska eftersträvas så att en god balans uppnås i kommunens konstsamling.
- Inköp av konst, både lös och fast, ska göras från samtida, yrkesverksamma, lokala, regionala och nationella konstnärer.
- Inköp av konst ska göras med beaktande av intersektionellt jämställdhetsperspektiv så att en god balans uppnås.
- Konsten ska köpas in på gallerier, museum, konsthallar eller genom direktinköp av konstnärer.

Underhåll och renovering

- Tillsyn och underhåll av offentlig konst ska utföras regelbundet.
- Fastighetsägaren ska avsätta medel för underhåll och renovering av byggnadsanknuten konst enligt en underhållsplan.

Konstnärers arbetsvillkor


- Kommunen ska främja konstnärers roll och arbetsvillkor. Branschliga avtal och ersättningar ska tillämpas.
- Medverkans- och utställningsavtalet ska tillämpas då konstnärer anlitas för tillfälliga utställningar, föreläsningar och pedagogisk verksamhet.


Kalmar kommunfullmäktige fattar beslut om Konstpolicy för offentlig konst i Kalmar kommun och Riktlinjer för offentlig konst i Kalmar kommun.

Riktlinjerna utgår från policyn och säkerställer att arbetet med offentlig konst sker transparent och konsekvent.

Konstpolicy för offentlig konst i Kalmar kommun gäller för samtliga kommunala förvaltningar och kommunala bolag.

Konstpolicy och Riktlinjer för offentlig konst i Kalmar kommun utgår från Region Kalmar läns policy och riktlinjer för offentlig konst – en del av gestaltad livsmiljö.

 Kalmar kommun, Box 611, 391 26 Kalmar

 0480-45 00 00

 kommun@kalmar.se